

GORI Déco Les Glacis

PEINTURE DECORATION MURALE

Intérieure

Résines acryliques en phase aqueuse

DEFINITION

Peinture à effet pour la protection et la décoration des murs intérieurs. Effets marbrés, granités, nuagés, velours, balayés en fonction des outils et de la méthode utilisée.

Produit prêt à l'emploi.

DESTINATION

Tous supports intérieurs en travaux neufs ou travaux d'entretien recouvert de GORI Déco Sous Couche Les Glacis.

PROPRIETES

Intérieur.

Formule onctueuse, opaque.

Formule aspect satiné.

Sans odeur.

Glacis traditionnel.

Effet : « Daim, nuagé, granité, marbré, velours, balayé, faux marbre (effet obtenu en fonction des outils utilisés).

Lavable, facile d'entretien par simple nettoyage.

Se pose après l'application de la GORI Déco Sous Couche Les Glacis.

CARACTERISTIQUES

Classification : AFNOR NFT 36-005 - Famille 1 - Classe 7b2.

Aspect : Satiné.

Teintes : Blanc et 24 teintes nuancier Gori Déco.

Etat Physique : Onctueux.

Liants : Résines acryliques.

Pigments : Organiques et inorganiques.

Agent Fongicide : Non concerné.

Extrait Sec : 20% en poids \pm 1.

Temps ouvert : 1 heure environ.

Point éclair : Non concerné.

Densité : 1.04 +/- 0,05 à 23°C.

pH : -

Viscosité : -

Solvant : Eau.

Valeur COV : 295gr/l max. Valeur limite en UE pour ce produit : 300gr/l (2007).

Conservation : 3 ans en emballage fermé d'origine à l'abri du gel, des fortes chaleurs et de l'humidité.

Bien refermer les contenants après usage.

Conditionnement : En bidon de 1Litre.

MISE EN OEUVRE

Les fonds doivent être propres, sains, secs, compacts, non absorbant et préparés selon les règles de l'art (voir DTU 59/1, 59/2, 42/1) et normes en vigueur.

Tous les supports anciens doivent faire l'objet d'une reconnaissance préalable pour déterminer la nature des préparations.

Les supports devront être parfaitement lisses et imprimés.

Pour les fonds absorbant, nous conseillons l'utilisation d'une impression alkyde en phase aqueuse.

Appliquer GORI Déco Sous Couche Les Glacis avant d'appliquer la finition.

Il est conseillé de consulter les nuanciers pour avoir la bonne correspondance entre la sous couche et la finition.

Une température > 5°C et une humidité relative < 80% est nécessaire pour un séchage optimal.

PROCEDES D'APPLICATION

Outils pour l'application : Spalter.

Outils pour le décor : Chiffon, éponge, feuille de polyane.

Bien brasser le produit avant l'emploi.

Nettoyage des outils et du matériel (produit frais) : Eau savonneuse.

SYSTEME GORI DECO LES GLACIS :

1 couche de GORI Déco Sous Couche Les Glacis à raison de 0,125 Litre/m² environ.

1 couche de GORI Déco Les Glacis à raison de 0,05 Litre/m² environ.

Après séchage complet de la sous-couche, appliquer la finition.

Effectuer un mouvement croisé, sans chercher à égaliser (sauf pour l'effet marbré) en commençant par le haut du mur. Il est conseillé de travailler par panneaux de 4 à 6 m² environ.

GORI Déco Les Glacis

PROCEDES D'APPLICATION SUITE

Commencer, ensuite, immédiatement le décor avec l'outil approprié en laissant toujours une zone de raccord.
Dans cette zone, laisser une bande de 10 à 15 cm environ sans dessiner de motif.
Continuer ainsi de suite par panneaux successifs.
Pour patiner la finition dans un angle, protéger le coté frais avec lame à enduire.

Effet daim (ou froissé) au chiffon :

Après avoir appliqué sur le premier panneau la finition au spalter, prendre un chiffon propre en coton non pelucheux.
Le mettre en boule dans le creux de la main.

A l'aide du doigt, créer un creux au centre du chiffon de manière à accentuer les plis.

Tamponner à intervalles proches et réguliers la surface couverte de finition en changeant et retournant fréquemment la position du chiffon dans la main, de manière à éviter un motif trop uniforme.

Changer de chiffon lorsque celui-ci est trop imprégné de finition.

Veiller à utiliser la même qualité de chiffon.

Pour une meilleure perception d'ensemble du décor, penser à se reculer de temps en temps.

En cas de défaut, appliquer de nouveau la finition au spalter dans la zone considérée, puis tamponner à nouveau.

Effet nuagé au chiffon et à la brosse à patiner ou à épouseter en soie naturelle :

Utiliser la même technique que précédemment : après avoir appliqué la finition au spalter et tamponné au chiffon toute la surface du premier panneau, balayer doucement le motif en l'effleurant par gestes successifs à l'aide d'une brosse à patiner ou à épouseter en soie naturelle pour estomper le motif et donner un effet plus fondu au décor.

Effet granité à l'éponge naturelle :

Après avoir appliqué sur le premier panneau la finition au spalter, tamponner la surface par petits gestes circulaires à l'aide d'une éponge naturelle légèrement humidifiée mais bien essorée.

Effet marbré à la feuille de polyane ou plastique :

Après avoir appliqué sur le premier panneau la finition au spalter, égaliser la finition avec ce même spalter, puis prendre une feuille de polyane fine, ou film plastique souple, la poser contre le mur (en lui donnant un angle) et la retirer aussitôt.

Procéder ainsi successivement. L'aspect froissé de la feuille ou du film se collant naturellement sur la finition fraîche va créer par enlèvement le motif mabré.

Faux marbre :

Réaliser d'abord l'effet marbré comme indiqué ci-dessus, puis dessiner des veinages directement sur la finition humide à l'aide d'un pinceau d'artiste.

Toutes les méthodes sont possibles : par tracés à l'aide de touches de colorants universels préalablement dilués avec un peu de notre finition ou par effaçage au pinceau sec...

Estomper ensuite les motifs avec une brosse à patiner ou à épouseter.

Effet velours :

Après avoir appliqué la finition au spalter, pocher le support en le tamponnant avec une brosse à patiner par petits gestes concentriques et successifs.

Effet balayé :

Après avoir appliqué la finition au spalter, effectuer des mouvements balayés successifs, par exemple, en arc de cercle, en vague ou en tout sens, (selon l'effet désiré), à l'aide d'une brosse à épouseter en soie naturelle ou du spalter.

RENDEMENT

Variable selon le mode d'application, la porosité des fonds et son état de surface.
20m² au Litre environ.

SECHAGE

Variable selon :

Le mode d'application.

Les conditions de température (> 5°C) et de l'hygrométrie ambiante (humidité relative de 50%).

Le support.

L'épaisseur de la couche (100 à 125 µm humide).

La ventilation.

Mesures effectuées à 23°C avec une humidité relative de 60%.

Sec au toucher : 8 à 18 heures environ.

Séchage intégral : 24 heures environ.

Les temps de séchage des produits sur certains chantiers effectués en saison hivernale peuvent être plus longs que les temps annoncés au dessus.

GORI Déco Les Glacis

CONSEILS DYRUP

Le choix des produits exige une analyse préalable du support, des conditions de mise en œuvre, de l'exposition et de l'état de surface.

Il est fortement conseillé d'effectuer ses travaux avec le même lot de produit par chantier ou par pièce.

Veiller à la bonne correspondance des couleurs entre la sous couche teintée et la finition choisie. (voir nuancier GORI).

Appliquer GORI Déco Sous Couche Les Glacis avant d'appliquer la finition.

Ne pas appliquer sur supports chauds et sur support dont le taux d'humidité est > à 20%.

Certaines remontées jaunâtres peuvent être provoquées sur les plâtres, les placoplâtres, les bois, les anciennes colles, les murs anciens près des cheminées. Dans ce cas appliquer une sous-couche glycérophthalique en phase solvant.

GORI Déco constitue un système de décoration personnalisé à la main de chaque professionnel. L'application au spalter ou l'opération de patine doit être réalisée par la même main. Pour un travail en équipe, une personne appliquera au spalter et l'autre réalisera le décor.

En fonction de l'application et de l'effet patine réalisé, il est possible d'atténuer ou de densifier les teintes et le contraste du décor.

Dans le cas d'une première application de notre système, il est recommandé de faire un essai au préalable.

Tous les effets présentés pourront varier en fonction de chaque applicateur et de ses goûts.

Pour tous renseignements techniques, contacter notre service conseils techniques (01.56.84.03.95).

PRECAUTIONS D'EMPLOI ET DE SECURITE

Il est important de respecter les règles élémentaires d'hygiène et de sécurité :

Utiliser seulement dans les zones bien ventilées.

Aérer largement les locaux pendant et après l'application du produit.

Se protéger la peau, les mains, le visage.

Conserver hors de portée des enfants.

En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette.

Ne pas manger, ne pas boire et ne pas fumer pendant l'utilisation.

Conserver à l'écart des aliments et boissons y compris ceux pour les animaux.

Ne se débarrasser de ce produit et de son récipient qu'en prenant toutes les précautions d'usage.

Consulter la fiche de données de sécurité du produit sur : www.quickfds.com et les mentions figurant sur l'étiquette de l'emballage.

Cette notice a pour objet l'information de notre clientèle sur les propriétés et caractéristiques de ce produit. Les renseignements qu'elle comporte sont fondés sur nos essais réalisés dans les conditions d'utilisation conformes aux normes conventionnelles en vigueur. Nos recommandations d'emploi n'ont qu'une valeur indicative et ne sauraient, en aucune façon, suppléer à une préconisation spécifique, adaptée à la nature et à l'état des fonds du chantier à réaliser, ni engager la responsabilité de la Société DYRUP. Notre clientèle voudra bien s'assurer, avant toute mise en œuvre, que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente qui prendrait en compte des données techniques nouvelles.

Edition DECEMBRE 2008 : Annule et remplace toute notice antérieure relative au même produit.

DYRUP

215 Av Georges Clémenceau 92000 Nanterre - France

Tél : 01 56 84 03 00 - Télécopie : 01 56 84 03 83 - www.dyrup.fr